



MÓDULO CREARTE

Descripción del módulo

Edades

6 - 8 años

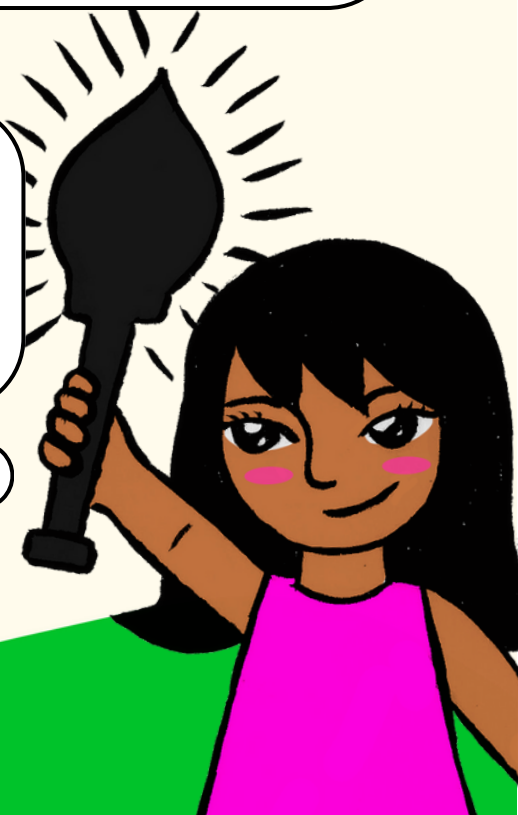
El módulo sobre identidad barrial busca valorar el territorio donde habitan lxs niñxs. Por lo general, barrios periurbanos, marginalizados por las autoridades y los pobladores del centro, en contraposición con la periferia. Lxs niñxs suelen ser víctimas de discriminación, por los estigmas de su barrio. Por eso, es importante que puedan aprender a reconocer las características de su barrio y valorarlas. A través de ello, podrán también fortalecer varias habilidades socioemocionales esenciales para su desarrollo y su autoestima. El módulo consta de 13 sesiones de aproximadamente 1H30. Se recomienda empezar y concluir con la misma prueba para evaluar lo aprendido. Así como concluir con una muestra para el barrio.

Objetivo del módulo

El objetivo principal del módulo de “identidad barrial” es fortalecer el autoconcepto y la autoestima de niños de 6 a 8 años mediante la valoración de su barrio de residencia.

Palabras claves

Identidad/Autoconcepto/Autoestima



JAKON NETE

Sesión 1 Objetivo general de la sesión: Dar la bienvenida, recordar o crear acuerdos de convivencia				
Tiempo	Objetivos	Descripción	Materiales	Responsable Comentarios
10	Dar la bienvenida.	Hacemos un círculo de bienvenida. Contamos de que estamos empezando un nuevo módulo sobre identidad barrial, recordamos los horarios y los días de las sesiones. Armamos una lista de limpieza para saber quien o quienes (se recomiendan 2 a 3 según el tamaño) van a barrer al terminar la sesión.		
10	Presentar su nombre con el cuerpo- Desarrollar motricidad y autoconfianza	Pegando rodillas: (Juego de presentación) La educadora agarra una pelota y se la pone entre las rodillas, sosteniéndola con la presión de las piernas. Caminando, como pueda, se acerca a un niñx y se presenta. Luego le pasa la pelota (sin tocarla con las manos) y esta persona la recibe, también entre las rodillas. Igualmente, camina como pueda y se la pasa a otro compañero, después de presentarse. Así sucesivamente hasta que todos lxs participantes se hayan presentado Terminamos diciendo lo importante que es conocer nuestros nombres y llamarnos por nuestros nombres tanto educadores como niñxs.	Pelota	
5	Aprender una nueva canción Favorecer la concentración	Compartimos una canción. La de su elección En esas sesiones, siempre empezamos las sesiones cantando algunas canciones.		
10	Recordar los acuerdos o construirlos colectivamente	Si es un grupo nuevo tendremos que elaborar acuerdos de convivencia juntxs. Se pueden dibujar o escribir los acuerdos establecidos a fin de pegarlos en la pared y poder recordarlos cada vez que sea necesario. Si es un grupo que ya viene trabajando, podemos recordar los acuerdos de manera divertida, jugando por ejemplo a la papa se quema. Cada vez que se quemó la papa, la persona tendrá que decir un acuerdo de convivencia.	Papeles Colores Limpiatipos O pelota	
5	Regular la energía	Juego: pato pato ganso		

		Nos sentamos en círculo, el/la educadorx camina alrededor del círculo mientras va tocando la cabeza de cada niñx le indica pato o ganso. Si es pato no pasa nada, si es ganso, el niñx tiene que salir a correr en sentido opuesto y gana el primero que llegue a sentar en el espacio que ha dejado vacío.		
25	Desarrollar la creatividad	Jugar a disfrazarse: Llevamos algunos trajes antiguos con que se pueda contar y también elementos de vestuario diversos (ropas, objetos extraños, telas, etc.) Les invitamos a que se disfracen respetando los acuerdos. Les invitamos a crearse un personaje con características propias: ue tenga su nombre, de donde viene, cómo camina y qué le gusta y que no le gusta.	Trajes Vestuarios diversos	
10	Presentar mi personaje	Invitamos a todxs lxs niñxs a sentarse en una extremidad de la sala. Para que sea más fluido, les invitamos a presentarse en pareja. La educadora hace de animadora y puede apoyar la presentación haciendo preguntas. O bien, un o una niñx puede hacer de entrevistador. Si se desea se puede grabar las presentaciones para mostrarles en una siguiente sesión. Después de cada presentación se aplaude y se empieza con una nueva pareja.		
5	Cerrar sesión	Invitamos a guardar todos los materiales usados. Nos despedimos recordando el día de la siguiente sesión y pidiendo a lxs niñxs que pregunten en sus casas por su nombre, por qué le han puesto este nombre. Se quedan lxs niñxs que tienen que barrer.		

Sesión 2 - Explicar el concepto de identidad (sesión más larga)				
Tiempo	Objetivos	Descripción	Materiales	Responsable Comentarios
10	Dar la bienvenida.	La lista de asistencia estará pegada en la sala. Invitamos a cada ninx cuando llega a apuntarse en la lista de asistencia en el día correspondiente. Ni bien llegan lxs niñxs les preguntamos si han preguntado a su familia el por qué de su nombre. Si no lo han hecho, les mandamos corriendo a averiguar. (en la medida de lo posible)	Lista de asistencia Plumón	
10	Regular la energía	Juego de MAMA OSA. Hay una mama osa y un monstruo. Ambos están en una extremidad. Los ositxs están ubicados en la otra extremidad y preguntan ¿mama osa, mama osa podemos ir a ver el monstruo? La mama contesta SI y debe indicar un animal y cuantos pasos (ej. Si dando 3 pasos de ranas), lxs ositxs avanzan según las indicaciones y vuelven a preguntar hasta que estén muy cerca y la mama les dice “No, cuidado que el monstruo les come”. Ahí sale el monstruo y agarra uno o varios ositos que se convierten en monstruos. Termina el juego cuando solo queda un ositx.		
25	Medir los conocimientos previos en cuanto al módulo	Se realiza una evaluación inicial para medir cuanto saben del tema. Se recomienda separar a lxs niñxs para evitar que se copien ya que lo que nos interese es medir sus saberes previos. Si algunxs terminan mucho más rápido que otrxs se puede contar con mandalas para pintar o con papel para que dibujen.	Lápices Borradores Tajadores Hoja de evaluación Mandalas colores	
5	Regular la energía	Les pasamos la canción “yo soy elástico” o otra canción de su gusto. Les invitamos a bailar y a seguir las consignas del juego	Boother La canción del elastico	
10	Reconocer que nuestro nombre forma parte de nuestra identidad Definir la identidad	Nos sentamos en círculo: Invitamos a cada niñx a recordar su nombre al grupo y explicar porque llevan este nombre, lxs educadores incluidos. Explicamos a lxs niñxs que nuestro nombre es parte de nuestra identidad desde que nacemos. Preguntamos si saben qué es identidad. Escuchamos sus posibles respuestas. Les explicamos que la identidad Es la respuesta a ¿quién soy?, toma en cuenta que soy, de donde vengo y que quiero ser.		

		En otras palabras: son las características, habilidades, gustos y capacidades de una persona. Les invitamos a recordar qué hemos hecho en la sesión anterior. Partimos del disfraz y del personaje que se han inventado. Le han creado una identidad, dándole un nombre, una forma de caminar, gustos y características.		
35	Valorar mi nombre Desarrollar la creatividad	Entregamos a lxs niñxs una cartulina con su nombre escrito en letras impresas, goma y tijeras. En el centro materiales diversos para que puedan realizar un mosaico. Se les muestra un ejemplo de mosaico (con materiales que no están presentes en la sala) Mientras van haciendo su mosaico, les pasamos música tranquila.	Tijeras Goma Corospum Granos Retazos de telas Cartulinas de color Envases de plástico Boother	
10	Presentar nuestro nombre Motivar la participación	Nos sentamos en círculo. Invitamos a cada niñx a que presente su nombre. Recordamos la definición de la identidad y que la identidad y el tener un nombre son derechos. Pegamos los nombres en la pared	Masking tape	
5	Cerrar sesión	Podemos preguntarles qué recuerdan de la sesión de hoy. Qué les gusto, qué no. Nos despedimos. Se quedan lxs niñxs que tienen que barrer.		

Sesión 3 – Mi identidad personal Objetivo: Definir mis principales características				
Tiempo	Objetivos	Descripción	Materiales	Responsable Comentarios
10	Dar la bienvenida Aprender una nueva canción Fortalecer la coordinación	Damos la bienvenida Cada niñx que llega marca su asistencia. Nos sentamos en círculo y recordamos lo que hemos hecho en la sesión anterior. Cantamos canciones de su elección.	Lista de asistencia Plumón	
10	Regular la energía	Hacemos un juego de su elección. Puede ser el gato y el ratón o Mama Osa.		
40-60	Reconocer características de la identidad personal Valorar nuestro aspecto físico	Mi identidad personal: Recordamos que es la identidad y a que pregunta responde. Es importante seguir repasando lo explorado en sesiones anteriores Es la respuesta a ¿quién soy?, toma en cuenta que soy, de donde vengo y que quiero ser. En otras palabras: son las características, habilidades, gustos y capacidades de una persona. ¿Quién soy? Hoy día vamos a tratar de responder a esta pregunta describiéndonos físicamente y caracterizándonos. Para ello, nos vamos a ayudar de un espejo para que cada unx se observe. Se recomienda que cada niñx encuentre un espacio tranquilo para esta dinámica. La educadora puede guiar el proceso, explicando que vamos a mirar (y podemos tocar a la vez con la otra mano) primero nuestro pelo, su color, su tipo, el peinado que tenemos este día. Luego la frente, nuestras cejas, su forma, nuestros ojos, su forma, su color, tratamos de definir el color, luego las pestañas, la nariz, nuestra boca, dientes, si tenemos algún lunar, una cicatriz, etc. Contemplamos nuestra belleza y observamos que parte de nuestro rostro preferimos.	Colores Crayolas Lápices Borrador (a criterio) Espejos para cada participante Hoja con silueta	

		Luego, se va a entregar una hoja con una silueta dibujada, se va invitar a lxs niñxs a dibujar sus ojos, cejas, pelo. Les decimos que por ahora no pinten el resto del cuerpo. Les damos 10 minutos y luego, hacemos una pausa para hablar de nuestras características, que nos gusta hacer, en qué somos buenos, cual es nuestro animal favorito, nuestra comida favorita, etc. Lxs educadores pueden dar un ejemplo (tratando de que sea un poco lejos de las de los niñxs para que no copien). Vamos a pedirles luego a lxs niñxs que dibujen en el cuerpo de la silueta, esas cosas (animal favorito, sus gustos, su comida, etc.) Les damos 15 minutos		
5-10	Fortalecer la autoconfianza	Nos sentamos en círculo y animamos a que cada niñx presente su dibujo y explique un poco sus gustos.		
5	Cerrar sesión	Podemos preguntarles qué recuerdan de la sesión de hoy. Qué les gusto, qué no. Nos despedimos. Se quedan lxs niñxs que tienen que barrer.		

Sesión 4 - La identidad familiar Objetivos: Reconocer las principales emociones y Fortalecer la identidad familiar				
Tiempo	Objetivos	Descripción	Materiales	Responsable Comentarios
20-25	Dar la bienvenida Identificar las emociones y reconocer que emoción siento	La lista de asistencia estará pegada en la sala. Invitamos a cada ninx cuando llega a apuntarse en la lista de asistencia en el día correspondiente. Nos sentamos en círculo y preguntamos a los niñxs cómo están. Previamente vamos a mover un poco nuestras articulaciones. Vamos a pedirles que sean más precisos en sus respuestas. Y preguntarles si recuerdan las emociones. Tendremos a la mano el libro <i>El mostro de las emociones</i> para recordarle las caritas e identificar las principales emociones. Si nunca se trabajó con este libre se recomienda su lectura al inicio de la sesión. Luego, les presentamos nuestros imanes de emociones o tarjetas de emociones y vamos a pedir a cada uno que escoja unx. Animamos a que algunxs cuenten porque escogieron esta emoción.	Lista de asistencia Plumón asistencia Cuento por si acaso Imanes o tarjetas de emociones	
10	Regular la energía	Juego: Las compras del mercado Nos ponemos en círculo, cada participante se coloca dentro de un aro, menos unx que será el comprador/a. Luego, cada participante escoge una fruta, de preferencia de la región donde vive. Repetimos las frutas de cada participante y empieza el juego. El comprador caminará alrededor del círculo y empezará comprando frutas. “hoy día voy a comprar, por ejemplo papaya. El niñx que ha escogido la papaya se coloca detrás del comprador agarrándole por la cintura y luego, escoge otra fruta, y así sucesivamente. Hasta que diga “cuidado se me rompe la bolsa”. Al decir esta frase todxs incluido el/la comprador/a deben retornar al círculo y ubicarse en un aro. Quien no tenga aro, será el/la nuevx comprador/a.	Aros	
30	Reconocer que la familia forma parte de mi identidad	Antes de empezar esta actividad, vamos a recordar que hemos hecho la sesión anterior. Y si se acuerdan de que era la identidad. Les preguntamos de donde puede nacer la identidad. Una de las respuestas es de la familia. Mi familia:	Colores Crayolas	

		Mi familia y las personas con quien vivo en mi casa forman parte de mi identidad porque son un modelo, muchas veces aprendemos de sus formas de ser, de ver el mundo, de cocinar. Vamos a entregar a cada niñx una cartulina y les vamos a pedir que se dibujen a ellxs mismos y a los familiares con quienes viven. Vamos a ayudarles a escribir los nombres de las personas que consideran más importantes para ellxs, los que pueden escribir lo harán sólo.		
5-10	Fortalecer la autoconfianza	Nos sentamos en círculo y animamos a que cada niñx presente su dibujo y los miembros de su familia.		
10	Cerrar sesión con un nuevo juego	Se sugiere cerrar con un juego de su elección. Nos despedimos. Se quedan lxs niñxs que tienen que barrer.		

Sesión 5 – 16/08/23 - Línea de tiempo familiar en el barrio
Reconstruir mi línea de tiempo familiar desde que llegó mi familia a este barrio

Tiempo	Objetivos	Descripción	Materiales	Responsable Comentarios
10	Dar la bienvenida Reconocer la emoción que siento	Dar la bienvenida a lxs niñxs. Les invitamos a que cada unx indique su asistencia y la emoción que siente hoy día. Se cantan canciones de su elección. Recordamos que hemos hecho en la sesión anterior y porque la familia es parte de nuestra identidad. Lo podemos hacer con el juego de la papa se quema, haciendo pregunta a cada persona quien le tocó la papa quemada.	Lista de asistencia Plumón Pelotita de trapo	
10	Definir que es un barrio	Vamos a definir que es un para este grupo. Lo apuntamos en un papelote. ¿Cómo se llama el barrio dónde viven? . ¿Qué significa “barrio” para ustedes? . ¿Hace cuánto viven aquí? . ¿Dónde empieza y donde termina el barrio? ¿Qué características creen que debe tener un lugar para ser un barrio? ¿Creen que es importante conocer su barrio? ¿Por qué? Resumimos la definición del barrio con las respuestas que nos han dado, insistiendo en que es un lugar determinado, con límites y con características. Es un lugar importante para nosotrxs porque vivimos ahí.	Papelote Plumones	
10	Explicar la actividad y organizar los grupos	Explicar la actividad que vamos a realizar hoy día: * Queremos investigar cuando nuestra familia ha llegado al barrio y algunos eventos importantes que han pasado luego (fecha de llegada al barrio, lugar de proveniencia, nacimientos de hijxs en el barrio, eventos del barrio, eventos familiares, año de entrada a la escuela, alguna anécdota sobre el barrio, si alguna vez ha visto o escuchado de historias y leyendas del barrio, etc.) se contará con un cuadro para apuntar la información. Dividiremos el grupo en 3, cada educador saldrá con sus niñxs a sus casas para poder sacar la información necesaria. Tratamos de que el niñx pueda hacer las preguntas al familiar que está en su casa.		

		Recordamos algunas reglas de conducta en la calle y al llegar a las casas. Exponer a que hemos venido y pedir que nos brinden un poco de su tiempo y de su memoria ya que estamos trabajando la identidad barrial.		
45	Apuntar información valiosa	De visita a las familias. Cada educador sale con su grupo rumbo a las casas que les tocan visitar. Tienen de 30 a 40 min (unos 10 minutos por casa maximo) para realizar las encuestas. Recuerden la importancia de saludar y de explicar a que hemos venido.	Tableros 3 hojas de apuntes lapices	
10	Refrescarse	Nos volvemos a encontrar todxs en la casita. Compartimos un refresco para refrescarnos. Invitamos a lxs niñxs a contar cómo les fue y si han aprendido algo nuevo, o algo que les ha llamado la atención.	Refresco vasos	
10	Cerrar sesión con un juego	Antes de cerrar la sesión vamos a hacer un juego Jugamos al pango		Diana

* Señalamos que esta planificación ha sido elaborada para niñxs de un barrio periurbano de la ciudad de Pucallpa en Perú, un barrio joven, de pobladores que suelen venir de pueblos y comunidades nativas del río. Las preguntas se tienen que adaptar al contexto de la comunidad donde viven lxs niñxs.

Sesión 6 - Línea de tiempo familiar en el barrio Objetivo: Reconstruir mi línea de tiempo familiar desde que llegó mi familia a mi barrio				
Tiempo	Objetivos	Descripción	Materiales	Responsable Comentarios
10	Dar la bienvenida Reconocer la emoción que siento	Dar la bienvenida a lxs niñxs. Les invitamos a que cada unx indique su asistencia y la emoción que siente hoy día. Recordamos que hemos hecho en la sesión anterior. Cantamos 2 canciones de su elección	Lista de asistencia Plumón	
10	Regular la energía	Juego Mama Osa (ver sesión 2)		
45	Plasmar los momentos importantes de mi familia desde que llegó al barrio	Mi línea de tiempo Previamente se habrán dibujados las líneas de tiempo de cada niñx acorde a las indicaciones recogidas en la sesión anterior. Esta línea puede empezar en la fecha que llegó el niñx al barrio o antes. Se entrega a cada niñx su línea. Es una actividad que requiere bastante acompañamiento ya que es un poco más compleja, por la noción de tiempo. Luego, se indica fecha de nacimiento, las de mis hermanxs que nacieron en el barrio, y momentos importantes. Se les pide que pinten e ilustren su línea.	Línea de tiempo Colores Lápices Borradores	
5	Desarrollar la autoconfianza	Nos sentamos en círculo. Se les motiva a que cada unx presente su línea.		
10	Cerrar sesión con un juego	Juego de activación: Los colores Participantes caminan por el espacio al son de la música durante un tiempo. Luego se les menciona un color y la acción correspondiente, y la ejecutan y siguen caminando a son de la música. Poco a poco se va agregando colores y se va acelerando de a poco hasta hacer una coreo completa: amarillo tu muela – dar un salto verde tu moco – abrazo un compañerx negra tu uña – estirado en el piso marrón tu poto – darle un guiño a un compañerx morado tu ojo – se agarran de la mano y forman un círculo Al terminar se les agradece a todxs y nos despedimos. Quedan lxs 2 niñxs que van a barrer.		D

Sesión 7 - Mi barrio Ubicar a mi barrio en la ciudad y el país donde vivo – Describir el paisaje local				
Tiempo	Objetivos	Descripción	Materiales	Responsable Comentarios
10	Dar la bienvenida Reconocer la emoción que siento	Dar la bienvenida a lxs niñxs. Les invitamos a que cada unx indique su asistencia y la emoción que siente hoy día. Recordamos que hemos hecho en la sesión anterior. Vamos a practicar 2 canciones de nuestra elección	Lista de asistencia Plumón Tarjetas de emociones	
5	Regular la energía	El juego del pato pato ganso (ver Sesión 1)		
20	Desarrollar la ubicación espacial y geográfica	Ubicándonos: Hoy día vamos a traer mapas a la sesión, un mapa del país donde vivimos y un mapa de la ciudad donde vivimos. Vamos a pedir a lxs niñxs sentados en semi círculo primero en qué país vivimos. Les mostramos el mapa correspondiente. Luego, les preguntamos en qué ciudad estamos. Les pedimos que ubiquen a esta ciudad en el mapa del país. Tratamos de observar el mapa y de ver qué tipo de paisaje tiene y en qué región se encuentra nuestra ciudad. Luego, sacamos el mapa de la ciudad y les preguntamos si saben qué es. Les explicamos que es el mapa de nuestra ciudad y les pedimos que traten de ubicar a su barrio. Les ayudamos si es necesario. Ubicamos puntos importantes de la ciudad: la plaza principal, la municipalidad, el puerto, el mercado, sus I.E, etc. Pegamos en la pared el mapa de la ciudad	Mapas Plumones finos limpiatipos	
5	Regular la energía	1 2 3 reloj Primero, la educadora se posiciona a una extremidad del espacio y lxs niñxs en la otra extremidad. Se les explica que mientras diga 1 2 3 reloj mirando la pared, ellxs pueden avanzar. Cuando se da la vuelta, tienen que estar quietos. Lxs que se mueven retroceden a la otra extremidad. Así		

		sucesivamente hasta que llegue el primer/a niño/a a la pared de la educadora. Vuelve a iniciar el juego, esta vez el ganador dirá 1 2 3 reloj		
30-35	Plasmar mi paisaje local	Actividad: Qué veo desde mi casa Para esta actividad vamos a trabajar con los sentidos. Vamos a hacer un recordatorio de los 5 sentidos. Para esta actividad, les vamos a pedir que se acuesten en un lugar de la sala y les vamos a pedir que cierren sus ojos y presten atención a nuestras palabras. Es importante que sigan el juego y no abran los ojos o se desconcentren. Estamos en nuestra camita durmiendo y de a poco la noche se termina y el sol empieza a alumbrar mi casa. ¿Qué escucho adentro? Tal vez una radio, una conversación de mi abuela, les voy a pedir que recuerden que es lo que suelen escuchar en las mañanas al despertar. Imagino que me desperezó en mi cama y me levanto, que olores hay, ¿son placenteros o no me gustan? Luego, me asomo por la ventana o por la puerta que da sobre la calle y miro el paisaje, ¿qué veo? ¿qué está pasando? ¿Quiénes están? ¿hay sol o tal vez está gris el clima? ¿pasan vendedores? Mientras la educadora está haciendo el recorrido mental, los asistentes despacito van acomodando una hoja y algunos colores/crayolas al costado de cada participante. Una vez terminado el recorrido mental, les invitamos a desperezarse realmente y a mantenerse tranquilos y quietos. Les invitamos a tomar la hoja que está a su costado y a dibujar lo que han visto desde la ventana o la puerta de su casa. Les pedimos que mantengan un estado de calma para realizar la actividad, habrá otros colores y crayolas en el centro para complementar	Papeles Crayolas Colores	
5-10	Fortalecer la autoconfianza	Nos sentamos en círculo y animamos a que cada niño/a presente su dibujo y cuente acerca de sus dibujos. También le animamos a que cuente si ha podido recordar algún aroma o algún sonido de sus mañanas.		
5	Cerrar sesión	Nos despedimos. Se quedan los niños que tienen que barrer.		

Sesión 8 - Mi barrio Objetivo: Imaginar cómo era mi barrio antes				
Tiempo	Objetivos	Descripción	Materiales	Responsable Comentarios
10	Dar la bienvenida Reconocer la emoción que siento	Dar la bienvenida a lxs niñxs. Les invitamos a que cada unx indique su asistencia y la emoción que siente hoy día. Recordamos que hemos hecho en la sesión anterior. Volvemos a ubicar Pucallpa y La Hoyada. Vamos a practicar: patapatapum y el otonrongo está en la cueva	Lista de asistencia Plumón Pizarra con nombres de lxs niñxs	
5-10	Regular la energía	1-2-3 reloj (ver sesión 7)		
30	Prepararse para recibir una visita Descubrir como era La Hoyada hace 15 años	Hoy tenemos visita: Recibimos a una vecina para que nos cuente como era nuestro barrio antes, cuando ella ha llegado al barrio. Acomodamos con lxs niñxs las telitas en círculo para recibirle en un ambiente agradable. Preparamos juntxs un refresco para convidarle (limonada). Un grupo se encarga de llenar agua en el balde (hasta la marca), otro va a comprar un hielo, otros exprimen los limones, agregamos azúcar y mezclamos. Estamos listos para recibir a nuestra vecina y escuchar lo que nos cuente. Animamos a lxs participantes a preguntar (preparamos previamente por si acaso una serie de preguntas). Una vez terminada agradecemos a la vecina por la visita y compartimos el refresco. - ¿Cuándo has llegado al barrio? - Cómo era el barrio cuando llegaste. ¿Cuántas casas habías? - ¿Existía la calle Malecón La Hoyada? - ¿Había alguna vecina cerca que sigue viviendo ahora? - ¿Qué había donde está la capilla? ¿Qué había donde está la casa de Ariana? De Natalhy? - ¿Había agua todo el año? ¿A que altura llegaba de tu casa? - ¿Qué veías desde tu casa? - ¿Había el mercado de la entrada de La Hoyada? - ¿Ya le llamaban Hoyada a este barrio? ¿Porqué? - ¿Qué animales, aves se veían? - ¿Alguna vez viste o escuchaste de algún ser amazónico?	Limones o fruto de su elección Azúcar Balde vasos	

		Es importante adecuar las preguntas a las características de nuestro barrio y usar las referencias de las casas de lxs niñxs.		
25-30	Plasmar en pintura como era La Hoyada	Luego de la visita, explicamos a lxs participantes que vamos a pintar como era nuestro barrio según lo que nos ha contado la vecina. Entregamos paletas con pintura y pinceles. En esta ocasión mientras hablaba la vecina unx asistente habrá pegado cartulinas en las paredes y preparado las paletas para que lxs Ashishitxs pinten en una postura diferente. También se puede hacer antes de empezar la sesión para no causar distracción. Se invita a cada niñx que se coloque frente a una cartulina y que empiece a pintar.	Cartulinas o papel Kraft Masking tape pinturas	
5-10	Exposición	Nos sentamos en círculo, preguntamos a lxs niñxs cómo se han sentido escuchando la vecina y luego pintando sus recuerdos. Les explicamos que ahora, cada niñxs podrá ir a ver a las pinturas de sus compañerxs como si fuera una exposición de obras de arte.		
5	Cerrar sesión	Nos despedimos. Se quedan lxs niñxs que tienen que barrer.		

Sesión 9 – Mi barrio Objetivo: Descubrir la historia de mi barrio				
Tiempo	Objetivos	Descripción	Materiales	Responsable Comentarios
10	Dar la bienvenida Reconocer la emoción que siento	Para esta sesión es importante llegar con más anticipación para poder preparar la exposición. Dar la bienvenida a lxs niñxs. Les invitamos a que cada unx indique su asistencia y la emoción que siente hoy día. Recordamos que hemos hecho en la sesión anterior. Recordamos qué es la identidad y como el lugar donde nacimos y crecimos nos hace ver y entender el mundo de una cierta manera. Cantamos canciones	Lista de asistencia Plumón Pizarra con nombres de lxs niñxs	
10	Regular la energía	Se juega un juego de su elección.	Boother Aros canción	
20	Imaginar La Hoyada de antes	“Exposición: Historia de mi barrio” Preparamos un recorrido con fotos del barrio que cuentan su evolución. Lxs niñxs van a observar cada foto y van a tratar de vincularlas con los sentidos. ¿A qué olía este lugar?, ¿Qué comían ahí? ¿Cómo se veía? ¿Qué se escuchaba?	Fotos Videos si hay Periódicos antiguos	
10-15	Regular la energía	El mundo, en esta ocasión vamos a llamarle “La Hoyada” Se forma un círculo y la educadora explica que se va a lanzar la pelota, diciendo uno de los siguientes elementos: aire, tierra o río. La persona que recibe la pelota debe decir el nombre de algún animal que pertenezca al elemento indicado, dentro de un tiempo de 5 segundos. (Recordamos brevemente unos animales de cada elemento) En el momento en que cualquiera de los participantes dice al tirar la pelota, La Hoyada todos deben cambiar de sitio. Pierde el que se pasa del tiempo, o no dice el animal que corresponde al elemento indicado. Ejemplo: se lanza la pelota a cualquiera de los participantes, al mismo tiempo que se le dice “aire”. El que recibe la pelota debe responder en cuestión de cinco segundos “gallinazo”. Inmediatamente lanza la pelota a cualquier otro participante con una consigna. La educadora controla el tiempo y debe estar	pelota	

		presionando con el tiempo. Sólo se puede decir la Hoyada después de 4 o 5 elementos		
10	Identificar las características de mi barrio antes y antes de que exista tal cual	¿cómo era La Hoyada antes? Esta dinámica está enfocada en las características iniciales del barrio. En nuestro caso, el barrio La Hoyada creció en un antiguo brazo del río Ucayali. Estaremos vinculando los peces como primeros habitantes de este lugar que viven ellxs actualmente. Se terminan con las preguntas: ¿Qué peces conocen? Lluvia de nombres de peces		
10	Desarrollar la escritura	Pedimos a cada niñx que escoja su pez favorito y lo va a escribir: puede ser en pizarra, con letras móviles o con letrarios. Privilegiamos las letras móviles para Kiara, Luis, Javier, Flor.	letras móviles o con letrarios. Tizas, pizarras	
5	Cerrar sesión	Nos despedimos. Les pedimos que para la siguiente sesión vengan con ropa viejita porque vamos a usar tinta y va a ser una sesión muy especial. Se quedan lxs niñxs que van a barrer.		

Sesión 10 – 04/09/23 - Mi barrio
Estampar los primeros habitantes de La Hoyada

Tiempo	Objetivos	Descripción	Materiales	Responsable Comentarios
10	Dar la bienvenida Reconocer la emoción que siento	Dar la bienvenida a lxs niñxs. Les invitamos a que cada unx indique su asistencia y la emoción que siente hoy día. Recordamos que hemos hecho en la sesión anterior. Recordamos cómo era nuestro barrio antes y quienes eran sus primeros habitantes. Recordamos la definición de la identidad Practicamos 2 canciones de su elección	Lista de asistencia Plumón Pizarra con nombres de lxs niñxs	
10	Regular la energía	Empezamos con un breve calentamiento del cuerpo y de las articulaciones parados. Luego, pedimos a lxs participantes que empiecen a caminar por el espacio al ritmo de la música. Sin tocar lxs compañerxs. Vamos a jugar a las actuaciones, vamos a pedirles que se muevan como si fuesen girafas hormiguitas, bufeos, añuje, luego como si les dolería la cadera, el pie, caminando por atrás, etc. Intercalamos con movimiento libres. Terminamos en círculo con una respiración relajante.	Boother Canciones variadas Terminar con una canción relajante	
45-60	Estampar los primeros habitantes de La Hoyada	Instalar la mesa y colocar plásticos encima Hoy día vamos a tener una actividad muy especial, vamos a estampar los primeros habitantes de La Hoyada. Recordamos quienes eran. Hacemos una muestra primera de la técnica del gyotaku, de cómo poner el pez en el papel, de cómo echarle la tinta, etc. Es importante que el pescado este bien seco, sellar los orificios con algodón pasamos la tinta que puede ser diluida con un poco de agua de la cola hasta la cabeza (a contra escamas). Colocaremos el papel sobre el pescado procurando que no se mueva y frotaremos con suavidad de la cola a la cabeza, evitando retroceder para evitar que resulte una doble impresión. Dedicaremos especial atención a la cabeza, manipulando el papel con cuidado alrededor de las curvas, para que no se generen pliegues que puedan ocasionar una imagen movida. No poner tintas en los ojos.	Papel toalla Plástico Peces Tintas comestibles Envasitos Gotero de agua Papel bond Papel seda Papel cartulinas Pinceles trapos	

		Luego, se entrega cada niñx papel y un pez y se le apoya. Se puede hacer varias pruebas hasta tener algo concluyente. Las primeras pruebas se hacen con papel bond,y luego se prueba con papel seda y podemos probar con cartulinas también.		
10	Ordenar los materiales	Ordenamos, limpiamos, guardamos la mesa		
5	Cerrar sesión	Si hay tiempo y se han portado bien podemos hacer un juego. Nos despedimos. Quedan lxs niñxs que van a barrer.		

Sesión 11 - Mapeando nuestro barrio (Sesión más larga) Objetivo: Identificar las características de mi barrio y los espacios significativos				
Tiempo	Objetivos	Descripción	Materiales	Responsable Comentarios
10	Dar la bienvenida Reconocer la emoción que siento	Dar la bienvenida a lxs niñxs. Les invitamos a que cada unx indique su asistencia y la emoción que siente hoy día. Cantamos canciones de su elección	Lista de asistencia Plumón Tarjetas de emociones	
5	Regular la energía	El gato y el ratón		Max
10	Identificar lugares claves de mi barrio	Ahora que hemos visto cómo era el barrio antes, cómo es ahora Hacemos una lluvia de ideas sobre los lugares que les gustan. ¿Hay lugares que sean especiales para ti cerca de donde vives? ¿Qué haces en esos lugares? ¿Con quienes compartes cuando estás ahí? ¿Qué cosas te gustan de esos lugares? ¿Qué cosas no te gustan de esos lugares? En base a esas respuestas Identificamos varios tipos de lugares: Lugares para jugar / Lugares para bañarse/recrearse / Lugares de compras / Lugares para comer Otro lugar que ellxs ven interesante y Lugares peligrosos	Pizarra plumón	
10	Definir la identidad del barrio desde la perspectiva de lxs niñxs	Vamos de paseo: Preparación previa Identificamos 3 lugares importantes que definen a la identidad de su barrio. Para eso podemos pensar como describirían su barrio a personas que no conocen. Tratamos de escoger 3 palabras importantes. Vamos a ir esos lugares y sacarnos unas fotos ahí		
60	Recorrer los lugares característicos de La Hoyada	Se divide el grupo en 3 (depende del tamaño del grupo). Recordamos los acuerdos antes de salir, siempre quedar untxs, respetar las indicaciones de lxs educadores. Mientras vamos caminando observamos el paisaje, las casas, si hay animal, aves, cualquier elemento que nos parezca importante. Vamos nombrando los sectores, las calles si las conocemos. Lxs educadores sacan fotos de lxs niñxs en esos lugares	Celulares para sacar fotos	
5	Cerrar sesión	Regresamos a la casita, nos espera una fruta. Nos despedimos. Se quedan lxs niñxs que van a barrer	frutas	

Sesión 12 - Mapeando nuestro barrio 2 (Sesión más larga)
Objetivo: Identificar las características de mi barrio y los espacios significativos

Tiempo	Objetivos	Descripción	Materiales	Responsable Comentarios
10	Dar la bienvenida Reconocer la emoción que siento	Les invitamos a que cada unx indique su asistencia y la emoción que siente hoy día. Recordamos que hemos hecho la sesión anterior, qué lugares su barrio hemos visitado. Habremos impresos las fotos sacadas, así que las podemos mostrar. Pensamos en las 3 palabras que definen a su barrio. Cantamos canciones de su elección	Lista de asistencia Plumón Pizarra con nombres de lxs niñxs Tarjetas de emociones	
10	Regular la energía	Se juega un juego de su elección		
45	Identificar lugares claves de mi barrio	Mapeando nuestro barrio: Tenemos uno o dos mapas previamente dibujados o impresos (según el tamaño). Primero vamos a identificar la ubicación de: - Sus casas: vamos a pedir a cada uno que dibuje su propia casa con los colores que tienen - Sus lugares de juegos - Los lugares que venden comidas - La casita Jakon nete - Las iglesias Vamos a tratar que dibujen esos lugares y vamos a ver al final de la sesión que cosas se podrían eventualmente imprimir.	Cartulinas chiquitas cortadas Lápices Borradores Colores Crayolas Papel crudo Regla grande Plumones (mapa)	
10	Regular la energía	Nos desperezamos un ratito y hacemos un juego breve		
10	Reflexionar sobre lo que falta en nuestro barrio	Preguntamos a lxs niñxs que creen que hace falta a su barrio mirando el mapa o los mapas. Si les cuesta pensar podemos inducir la reflexión partiendo de los derechos que hemos visto en el módulo anterior. ¿qué derechos han sido? ¿El derecho al juego está respetado, hay espacios para que lxs niñxs jueguen? ¿El derecho a la salud, hay centros de salud, posta en la Hoyada? ¿Debería haber? ¿Derecho a la educación, hay escuelas? Apuntamos lo que dicen lxs niñxs		
5	Cerrar sesión	Nos despedimos. Se quedan lxs niñxs que van a barrer.		

Sesión 13 – 20/09/23 - Soñando
Identificar cómo podría mejorar mi barrio

Tiempo	Objetivos	Descripción	Materiales	Responsable Comentarios
1	Dar la bienvenida Reconocer la emoción que siento	Dar la bienvenida a lxs niñxs. Les invitamos a que cada unx indique su asistencia. Jugamos a la papa se quema haciendo preguntas de lo que se exploró en las sesiones anteriores. Practicamos canciones de su elección	Lista de asistencia Plumón Pelota de trapo	
10	Regular la energía	Juego de su elección		
15	Terminar nuestro mapa	Habremos previamente dibujado el mapa de nuestro barrio en un papel crudo. Pedimos a lxs niñxs que peguen sus casitas dibujadas, los lugares donde comen, y todo aquello que dibujaron que les parecía importante. También se pegan fotos de su paseo por el barrio de los lugares que consideran forman parte de la identidad de su barrio	Mapa dibujado Fotos Dibujos Goma	
10	Identificar cómo podría mejorar nuestro barrio	Retomamos la lista que han hecho en la sesión anterior de lo que falta en su barrio. Pedimos que prioricen una o dos que van a modelar en la siguiente actividad.	Pizarra plumones	
30 a 50	Plasmar en plastilina cómo podría mejorar su barrio	Se le entrega a cada participante plastilina y empiezan a modelar. Cuando terminen se va colocando los modelados en la cartulina. Pueden hacer varios modelados. Al final el grupo se reúne, observa los modelados y los coloca en el mapa.	Cartulina pintada plastilina	
15-20	Evaluar lo aprendido	Se entrega la evaluación final.		
5	Cerrar sesión	Podemos compartir algo para cerrar el módulo. Les preguntamos qué parte del módulo prefirieron. Qué no les gustó. Les comentamos que pronto se organizará una actividad para mostrar los trabajos que han hecho. Se quedan lxs niñxs que tienen que barrer.		